

Schulinternes Curriculum ARG
 Fachschaft Musik *
 7 - 8 Klasse

Unterrichtsvorhaben	Fachliche Kompetenzen	Überfachliche Kompetenzen	UE	Inhalte	Methode	Leistungsüberprüfung
1 Musik und die Stimme	Produktion Rezeption Prozessorientierung	Selbstkompetenz: Die Schülerin/der Schüler lernt, die eigene Stimme zu schätzen und mit ihr musikalisch umzugehen.	12	Lieder singen, im Kanon, Duett, in Gruppe, usw. Phrasierung, Rhythmus.	Lieder verschiedener Stile und Epochen singen, dabei auf musikalische Elemente wie Dynamik, Agogik, Betonung achten.	Vorbereitung der Lieder und deren Aufführung.
2 Rhythmus in der Musik.	Produktion Rezeption	Selbstkompetenz Soziale Kompetenz Lernmethodische Kompetenz	14	Verschiedene Rhythmen bis zu Sechzehntel üben. Ein Metrum aufrechterhalten. Darstellung unterschiedlicher rhythmischen Ebenen körperlich. Umsetzung von einfachen Formabläufen.	Durch gezielte Übungen ein rhythmisches Bewusstsein entwickelt.	Aufführung vor der Gruppe
3 Höranalyse	Rezeption Reflexion	Selbstkompetenz Lernmethodische Kompetenz Medienkompetenz	12	Musikstücke aufmerksam zuhören. Fachlich über verschiedene Elemente sprechen. Die Musik in ein Bild/ in Bewegung darstellen Sich Videos anschauen	Aufnahmen Videos Noten Videoportale	Aktive Teilnahme
4 Musizieren	Produktion Methodenkompetenz	Motivation Selbstkompetenz Soziale Kompetenz	8	Ein Musikprojekt in der Gruppe entwickeln. Umsetzung der gelernten Konzepte und Begriffe	Nach Auswahl eines Stückes, es vorbereiten und aufführen	Aufführung
5 Komponieren am PC mit einem Programm	Produktion	Medienkompetenz Selbstkompetenz	8	Mit Hilfe eines Programms einen loop herstellen	Laptop, Programm	Aufführung
6 Noten schreiben mit PriMus	Produktion	Lernkompetenz Medienkompetenz	6	Musikalische Übung mit Hilfe eines Programms	Mit einem Programm einen Text abschreiben	Notentext

* Die Nutzung von neuen Medien im Unterricht ist willkommen. Arbeitsprogramme wie Garage Band (IOS) und Audacity sind ideal zum Aufnehmen und Produzieren eigener Musik. Notenschreibprogramme sind kostenlos und frei zugänglich im Internet. (PriMus ist so ein Programm)
 Musikportale wie YouTube und Spotify können den Unterricht bereichern und Musikhörbeispiele schnell bereitstellen.